

Witam,

oto kolejne zadania do wykonania na dwie lekcje (poniedziałek i środa):

kształcenie słuchu

- proszę zbudować trójdźwięki durowe i molowe od podanych dźwięków

<https://www.ksztalceniesluchu.edu.pl/#cwiczenia,trojdzwieki-w-przewrotach,4> (trójdźwięki w przewrotach zestaw 4)

Instrukcję do zadania znajdziemy na filmiku <https://www.youtube.com/watch?v=oSCaQtuKeM> (o przewrotach trójdźwięku durowego) i na filmiku <https://www.youtube.com/watch?v=jlgf5iavCY> (o przewrotach trójdźwięku molowego).

Zdjęcie wysłać na maila.

audycje muzyczne

- w wysłuchanym przykładzie muzycznym określ:

1. epokę(tylko dla chętnych, bo nie omawialiśmy epok muzycznych)
2. fakturę
3. rodzaj melodyki harmoniki rytmiki
4. obsadę wykonawczą:
5. rodzaj kształtowania
6. formę

Link do utworu <https://www.youtube.com/watch?v=FZ1mj9IaczQ>

Podpowiedź (do wyboru):

1. antyk, średniowiecze, renesans, barok, klasycyzm, romantyzm, XX wiek
2. monofoniczna, polifoniczna, homofoniczna
3. melodyka kantylenowa, figuracyjna, ornamentalna, deklamacyjna

Harmonika modalna, tonalna, atonalna

Rytmika swobodna, ustalona

4. podać instrument lub nazwę zespołu instrumentów lub głosów
5. budowa okresowa, ewolucyjna

6. kanon, forma okresowa trzyczęściowa, rondo, temat z wariacjami

Zadania są obowiązkowe

Na rozwiązanie zadań czekam do piątku 22.05.2020

w razie pytań dzwonić 505 108 722

Paweł Bogusz